



Dessin de Guy Jouffrey

Patrimoine et Développement du Grand Grenoble

Comité de Sauvegarde du Vieux Grenoble

Association loi 1901

Lettre d'information n° 45

Octobre 2011

Editorial

Bouchayer, Bonne, Flaubert, Graille, Esplanade, Presqu'île, Gares et aussi vélo, bus, tram, train...câble...

Urbanisme...

L'art de faire vivre ensemble harmonieusement des foyers enfermés dans leur cocon, afin de bâtir une cité où il fera bon grandir.

Pour imaginer l'avenir, il faut comprendre le présent...pour comprendre le présent, connaître le passé est riche d'enseignements.

Patrimoine....

Des pierres laissées par nos aïeux dans un environnement forgé par l'Histoire des hommes.

Urbanisme et Patrimoine...

Le monde se transforme de plus en plus vite, nous avons le devoir d'inventer, d'innover, mais l'arbre s'épanouit en prenant son énergie dans ses racines et dans la lumière du jour qui se lève.

Ensemble nous construisons le monde de demain

Notre association veut faire vivre notre patrimoine pour en faire le terreau de la cité de demain... retroussons nos manches et poursuivons notre action.

Nous vous invitons à nous rejoindre !



Nos activités

Comme vous le savez tous, notre association participe aux travaux du CCS2 (Conseil Consultatif de Secteur 2), ce groupe de travail analyse régulièrement les projets d'aménagements urbains et, après avoir entendu les élus concernés pour avoir des retours d'informations, rend un Avis.

Trois projets seront particulièrement suivis par le CCS en 2011-2012 : le réaménagement des quais, opération « Cœur de Ville-Cœur d'agglomération » et l'Esplanade.

Esplanade



Après l'analyse de l'Avis rendu, la municipalité nous a fait part de ses décisions concernant :

Circulation

Mise en place d'un nouveau plan de circulation en raison de l'abandon du projet de la Rodeo et la création d'un nouveau pont reliant l'Esplanade et la rue Durant Savoyat et le quartier de la Presqu'île. Le financement de cet ouvrage n'est pas complètement finalisé. Ce pont devrait voir le jour au début de la construction du quartier pour éviter la saturation de la place Hubert Dubedout.

La suppression de l'autoroute est entérinée, transformant l'A48 en RN481, il ne sera pas créé de nouvelle voie de circulation pour traverser le quartier du nord au sud puisque cela ne serait pas cohérent avec l'objectif de faire disparaître la circulation, cette dernière étant absorbée par le tram E.

Offre de stationnement

Le parking de l'Esplanade sert surtout aux personnes venant travailler à Grenoble. Le SMTC prévoit d'importants parcs relais, en amont de l'entrée de Grenoble, ce qui permettra aux usagers de laisser leurs véhicules hors la ville. Des études sont en cours pour donner une offre partagée aux résidents et visiteurs ce qui se traduira par la création de parkings mutualisés. Ce schéma s'inscrit dans les démarches Eco-cité et repose sur trois axes :

- Pass Mobilité.
- Parkings mutualisés.
- Kiosque mobilité.

Tracé de la ligne E

C'est un élément non négociable. Le tracé retenu permet :

- Une desserte de tous les logements à moins de 250 mètres d'une station
- Être plus proche de la rive gauche
- Minimalisation des interfaces Tram E / Esplanade
- Optimisation de la vitesse commerciale
- Animation et sécurisation du parc qui sera créé
- Entrée ville attrayante de Grenoble
- Une bonne desserte des rez-de-chaussée commerciaux
- Facilitera les échanges gares à partir de l'esplanade par des passerelles ainsi que l'accès aux arrêts

Formes urbaines - les nouveaux logements

Pour préserver les vues sur les Vercors des logements existants, la hauteur des immeubles a été abaissée et les nouveaux bâtiments reculés. L'offre prévoit la création de 1200 logements dont 28% de logements sociaux ; 10% seront en accession sociale à la propriété. Une bonne mixité sociale sera recherchée pour chaque îlot.

Réhabilitation du bâti ancien

Une étude de cadrage sur l'habitat ancien est en cours. Il y aura des campagnes de revalorisation (ravalement, isolation etc.).

Départs volontaires

Une procédure de Déclaration d'Utilité Publique sera instaurée pour faciliter le départ de ceux qui souhaitent vendre leur bien et trouver la meilleure indemnisation. La Ville a commencé à racheter plusieurs appartements mis à la vente sur le Boulevard de l'Esplanade. D'autres contacts seront pris lorsque l'aménageur sera désigné.

Lien entre les quartiers

Pour que la cohérence entre les différents aménagements se fasse, la Ville a engagé un travail commun entre les architectes (Esplanade et Presqu'île avec C de Portzamparc et A Marguerit pour les quais).

Equipements

L'objectif est de faire un pôle intergénérationnel autour d'un espace pour personnes âgées, une résidence étudiante, un centre de loisirs, d'un espace petite enfance et d'un groupe scolaire. Des équipements multisports seront créés au lieu et place de l'actuel boulodrome. La Ville engage des réflexions sur un site d'animations culturelles sur le terrain de la Via Ferrata.

Espaces publics

En plus du futur parc, le projet prévoit une grande place au sud du quartier pour assurer le lien entre la Porte de France, le centre-ville et le parc. Plusieurs placettes seront aussi intégrées. Un effort sera fait sur le renforcement de la végétation (espaces communs, toitures, etc.).

Aménagement et animations

Le parc de 6 ha devrait être animé le jour et en soirée. Ce parc doit être un lieu de détente et pédagogique. Il devra être relié au jardin des dauphins, à la Bastille, à la Chartreuse et aux quais.

C'est donc un projet à suivre de près.

Quais

Le CCS se retrouvera en Décembre pour faire un point d'étape.

Je tiens à votre disposition lors de nos permanences l'intégralité de l'avis du CCS2 et des réponses de la Municipalité.

Franck COURTOIS

CIES

Notre commission d'intervention en milieu scolaire, dont les activités sont très denses, cherche à recruter des intervenants pour étoffer l'équipe en raison du nombre des demandes d'interventions. Elle vient de mettre au point un « *Parcours révolutionnaire* » qui, non seulement, rencontre beaucoup de succès dans les collèges et lycées mais également chez les adultes.

Par manque de place nous n'avons pas pu publier dans cette lettre la présentation imagée de ce parcours que Geneviève Vennereau a réalisée pour vous le faire connaître. Nous vous l'adresserons dans la prochaine lettre.

Activité conférence

Cette activité nouvelle est animée par Christiane Mure-Ravaud qui, lorsque l'opportunité se présente, redonne ses conférences sur « les écrivains de passage à Grenoble » à l'extérieur de l'association soit à d'autres organismes, soit à d'autres associations.

Vous y êtes tous très cordialement invités.

En 2012, année du tricentenaire de Jean-Jacques Rousseau, l'auteure reprendra sa conférence sur le célèbre penseur en Dauphiné, mais en l'adaptant au thème retenu par chaque société organisatrice : Rousseau à Grenoble ; à Bourgoin et Maubec ; Rousseau botaniste ; musicien ; Rousseau et la montagne...

Voici le programme connu à ce jour :

Mercredi 25 janvier 2012 à 16 heures, dans les salons de l'hôtel Lesdiguières, à Grenoble.

Samedi 3 mars en fin d'après-midi à Saint-Martin-d'Uriage.

Jeudi 3 mai à 18 heures 30 au CRDP de Grenoble, rue Général Champon.

D'autres interventions doivent être sous peu finalisées.

Monuments Historiques en Isère

Quelques chiffres communiqués par le Conseil Général

Il y a, à ce jour, 311 Monuments Historiques en Isère, classés et inscrits.

Sur ces 311, 157 appartiennent à des personnes privées, (dont quelques associations qui relèvent du droit privé) 7 bâtiments ou ensembles comprennent des propriétés privées et publiques sous le même régime de protection, et donc les 147 restants appartiennent à des collectivités publiques.

Je ne peux vous garantir les chiffres à l'unité exactement, mais ces données sont aussi exactes que possible, dans la mesure de nos informations qui régulièrement sont mises à jour.

Message transmis par Christiane Guichard La Casamaures

Départ en retraite

Catherine Venturini, chef du service de Réhabilitation et Patrimoine urbain à la ville de Grenoble a pris sa retraite fin juin 2011.

Depuis de nombreuses années elle était présente dans les préoccupations patrimoniales de nos associations et nous avons pu compter sur ses précieux conseils lorsque le besoin s'en faisait sentir.

Nous trouvons toujours auprès d'elle et de ses collaborateurs une écoute et une relation de confiance. Cette relation n'était pas à sens unique, nous savions aussi que nous étions écoutés.

Depuis 30 ans, elle a conduit avec une grande compétence et beaucoup de clairvoyance les grands chantiers des réhabilitations patrimoniales de Grenoble.

Elle a, depuis une décennie, conduit une réhabilitation totale du cœur historique de Grenoble inclus dans la ZPPAUP de notre ville.

Voilà un labeur acharné qui s'achève et qui laisse ses marques sur le terrain en ouvrant la porte à ceux qui prendront la suite pour que notre patrimoine soit aménagé avec soin, compétence et retrouve une vie après sa restauration.

Au nom de toute l'association, nous remercions Catherine Venturini qui, à nos côtés, a aidé l'association à retrouver sa place patrimoniale dans la cité et nous lui souhaitons de vivre ces moments merveilleux de la retraite avec autant d'enthousiasme, d'énergie et d'ouverture.

Journées du Patrimoine

Ces journées du Patrimoine ont connu un impressionnant nombre de visiteurs, environ 1390, en 2010 nous en avons eu environ 1230. C'est dire que pour arriver à cela, il fallait du monde pour encadrer, pour animer, pour assurer une présence technique, l'accueil, la conduite des visites... Des bonnes volontés nous en avons eu et il est certain que chacun d'entre nous en aura retiré quelque chose de positif. Il nous faudra à l'avenir plus de monde pour permettre aux intervenants des pauses et, qui sait, un temps pour aller aussi faire personnellement quelques visites patrimoniales en dehors de l'association.

Les parcours patrimoniaux ont eu un très grand succès et la Poudrière connaît toujours autant d'attrait.



Histoires du quartier de la Mutualité

Au XIX^{ème} siècle, une ouvrière gantière est récompensée...

Dans les archives familiales d'une habitante de la place Jean Moulin figure une médaille en cuivre de 5,5 cm de diamètre, portant à l'avant une allégorie de Gratianopolis et au revers une inscription.

Cette inscription gravée est la suivante : « *La ville de Grenoble à Mademoiselle Chavanne Marine. Souvenir du prix Boucher de Crèvecoeur de Perthes. 14 juillet 1890* ». Elle est entourée de deux rameaux de laurier. L'allégorie est celle de la ville de Grenoble, appelée Gratianopolis au temps de l'occupation romaine. C'est une femme assise, armée d'une lance et d'un bouclier orné des trois roses bien connues. Elle est couronnée par une fortification, allusion à celles de la ville. Des montagnes et un cours d'eau rappellent le site grenoblois. Cette allégorie est due à E. Rogat qui en a fait le modèle en 1844.



Une habitante du Faubourg Très-Cloîtres

Marine Chavanne habitait chez ses parents au 10 rue du Faubourg Très- Cloîtres, devenue ensuite rue de la Mutualité. Elle a disparu lors des destructions des maisons du quartier, avant la construction des immeubles de l'actuelle place Jean-Moulin.

La consultation de l'ouvrage de Paul Dreyfus sur les rues de Grenoble indique qu'une rue Boucher-de-Perthes existe à Grenoble, entre les rues Nicolas-Chorier et Ampère, ainsi dénommée depuis 1911. Préhistorien célèbre, il avait demandé dans son testament, d'attribuer à sa mort un prix de vertu récompensant : « *l'ouvrière ayant le mieux mérité par son travail et sa conduite* ». Une somme d'argent était attribuée dans ce but aux vingt villes de France ayant le plus d'ouvrières pauvres. Grenoble en faisait partie en raison de la présence de la ganterie.

Les registres des délibérations du Conseil Municipal fournissent d'autres explications. En effet, dans sa séance du 12 août 1890 on trouve le texte suivant : « *Melle Chavanne Marine, ouvrière gantière, (...) est orpheline de père. Depuis onze années, sa mère, atteinte d'une maladie chronique, ne peut accomplir aucun travail. Elle est complètement à la charge de sa fille, qui doit, non seulement lui donner ce qui est utile à la vie, mais encore lui prodiguer des soins que l'état nerveux de Mme Chavanne rend très pénibles.*

Melle Chavanne remplit sa lourde tâche avec un zèle que rien n'a jamais affaibli. Elle pourvoit à tout à force de travail et accepte toutes les privations plutôt que de solliciter l'appui de l'Assistance. (...) »

Attribution du Prix

« *La commission a été heureuse de lui attribuer cette année, à l'unanimité, le prix Boucher de Perthes. L'exemple de ce courageux sacrifice est d'autant plus digne d'éloges que, chaque jour, on constate la trop grande facilité avec laquelle beaucoup de personnes confient leurs parents, âgés et incapables de travailler, à la charité publique.* »

Cette histoire confirme qu'à cette époque notre quartier connaissait déjà des conditions d'existence difficiles et d'habitation insalubre. C'est ce qui a conduit à la démolition d'un grand nombre de maisons au début des années 1970.

Pour terminer une suggestion ! Il serait bien que la Mairie de Grenoble utilise de temps en temps, sur ses documents, cette belle allégorie de la ville qui a été créée au XIX^{ème} siècle. Il en existe des exemplaires au médailler de la bibliothèque municipale.

Michel MERCIER

Nos conférences

Samedi 21 janvier 2011 - « Les Minimes »

De la plaine au centre-ville en passant par Jarrie, plus d'un demi-millénaire d'histoire de l'agglomération lue au travers du prisme de l'Ordre des Minimes...

Ils seront trois... Pierre Vieuguet, Robert Aillaud et Maurice Fournier à nous faire revivre cette aventure. C'est aussi une découverte de quartiers souvent peu connus de Saint-Martin d'Hères et de Grenoble... Saviez-vous que François de Paule a donné son nom au vainqueur de Marignan ? que le vin de Jarrie réjouissait Henri IV ? et qu'Olivier Messiaen fit chanter les oiseaux du Trièves dans la chapelle des Minimes ?

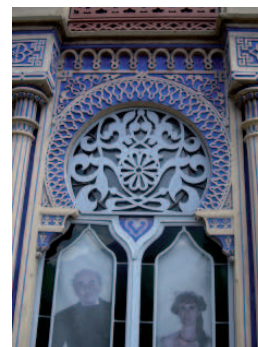
Samedi 18 février 2011 - « Les grenoblois d'un palais mauresque en or gris.

Vous connaissez ? la Casamaures...

1855 : Julien Cochard réalise un rêve aux odeurs orientales. C'est à Saint-Martin le Vinoux qu'il fait naître une demeure néo-mauresque à l'allure de mirage : 52 colonnes, moulures d'arabesques magnifiées de bleu d'outre-mer ...

Tout cela avec le matériau de la première cimenterie de l'Isère ouverte en 1822 à la Porte de France, du « bleu Guimet » inventé à Voiron en 1838... dans l'atmosphère des sables chauds et des bambous, de l'Égypte de Champollion au Tonkin de Doudart de Lagrée en passant par le Maghreb de Randon...

Un vrai voyage au Pays des Mille et une nuit... guidé par Christiane Guichard.



Samedi 24 mars 2011 - « Marie Reynoard 1897 1945 - Une combattante de l'ombre »

Enseignante de lettres au lycée de jeunes filles de Grenoble, Marie Reynoard n'hésite pas au lendemain du 18 juin 1940 à faire le choix de résister.

Devenue chef départemental du mouvement Combat, elle agit dans la clandestinité avec ses compagnons de lutte et mène des actions courageuses et dangereuses. Arrêtée une première fois à Grenoble en octobre 1942 et suspendue de ses fonctions d'enseignante, elle continue la lutte et est arrêtée à Lyon en juin 1943.

Déportée à Ravensbrück en février 44, elle y décède dans d'atroces souffrances en janvier 1945.

Cette conférence, donnée par Geneviève Vennereau, sera l'occasion de revenir sur le parcours de cette femme exemplaire pour ses qualités humaines et son abnégation dans sa lutte pour la liberté.

Vie de l'association

Hommage à Maurice Falcoz Badet

Il y a déjà un an qu'il nous a quittés brutalement nous laissant dans la tristesse mais aussi avec le souvenir de ces longues années passées dans notre association à œuvrer pour la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine.

Comme nous l'avions annoncé l'année dernière, les trois associations dans lesquelles Maurice Falcoz Badet avait travaillé se sont réunies pour réaliser une plaque qui a été déposée sur sa sépulture au cimetière de Saint-Jean le Vieux le 11 octobre 2011. A la suite de cet hommage, nous avons pu faire une visite très documentée de l'église, classée Monument historique, que la mairie avait ouverte spécialement à notre intention. Bernadette Cadoux nous a guidés avec ses riches commentaires, résultat de ses recherches.

Bernard Bonnet Eymard centenaire

Nous avons appris que Bernard, un adhérent de très longue date à notre association, avait fêté son centenaire au mois d'août. Sa vie si longue et bien remplie doit le combler de bonheur. Entouré de tant d'enfants, petits et arrières petits-enfants, c'est le mouvement, la joie, les échanges qui

doivent animer le quotidien de Bernard et de son épouse. Nous le félicitons très chaleureusement et souhaitons qu'il conserve cette présence ouverte à sa famille et à ses amis.

Site Internet

Pour ceux qui ne l'auraient pas découvert, nous vous signalons que nous avons mis en ligne notre document patrimonial « **Les Couvents des Minimes** ».

Nous pensons prochainement mettre également un travail, réalisé en commun avec Dominique Chancel, historien d'art, au Service du Patrimoine Culturel – Direction de la Culture et du Patrimoine au Conseil Général de l'Isère, intitulé « **Une villa de la Belle Epoque et des paysages d'Edouard Brun à Grenoble au cœur de la rue Thiers** ».

Nous vous invitons à aller visiter de temps en temps notre site pour y découvrir ses nouveautés.

Fichier messagerie Internet

Nous vous demandons de nous faire connaître les modifications qui interviennent dans vos adresses @mail. Nous avons des retours de mails refusés parce que les adresses sont inconnues. Dans ce cas l'information ne peut pas vous parvenir. Soyez vigilants, c'est dommage de manquer un rendez-vous de visite ou de conférence à cause d'un oubli. (Envoyez vos nouvelles adresses à Mireille Courteau « mir.courteau@laposte.net »)

Permanences

Nos permanences ont repris depuis la rentrée scolaire, le jeudi après-midi de 14 h 30 à 16 h 30 (excepté pendant les vacances scolaires).

Nous aimerions que ce soit un moment d'échange. Venez nous rencontrer, nous apporter vos idées. Faites nous part de vos découvertes patrimoniales, venez nous montrer les documents que vous aimeriez publier dans notre lettre d'information. Cette lettre doit être aussi un moyen d'échange entre les membres de notre association.

Vie des associations partenaires

ARRP - La Poudrière a été ouverte à la visite au cours des Journées du Patrimoine et comme l'année dernière nous avons reçu environ 280 visiteurs. L'intérêt pour ce bâtiment patrimonial est toujours important. C'est, là aussi, l'occasion d'un échange sur l'histoire, l'architecture ...

Un petit rappel est fait aux adhérents qui ne se sont pas encore acquittés de leur cotisation.

Nous vous informons que la commission « Patrimoine Militaire » de Patrimoine Rhônalpin a mis à son programme de 2012 de travailler la question de la réhabilitation de la Poudrière.

AVIPAR... 24 rue des martyrs 38000 Grenoble

Depuis bientôt 25 ans des personnes en situation de handicap, ou isolées par la maladie réalisent avec des bénévoles de merveilleuses maquettes de notre patrimoine...

Retrouver confiance en soi, être reconnu comme acteurs de projets culturels, sortir de l'isolement en redécouvrant avec d'autres l'environnement dans lequel nous vivons... tels sont les objectifs de l'association.

Pour réussir il faut se rassembler... venez voir, on a besoin de bonnes volontés et le travail réalisé mérite le déplacement... l'atelier est ouvert tous les mardi, mercredi et jeudi de 14 h à 18 heure.

Contact ; tél. 04 76 87 90 67 Courriel : avipar@aliceadsl.fr

FAPI : 10 rue Chenoise à Grenoble

La Fédération des Associations Patrimoniales de l'Isère lance un inventaire des BORNES dans tout le département : bornes frontières qui enserrant des communautés, bornes qui jalonnent routes et chemins qui ouvrent les voies de la rencontre, bornes romaines, bornes de tous les âges... Partez à l'aventure et transmettez nous vos découvertes...

Animation culturelle

18, 19 et 20 novembre 2011 - Salon du Livre de Régionalisme Alpin, sur le thème « 20 ans de régionalisme alpin ». Notre association tiendra son stand probablement dans la salle Matisse comme l'année dernière dans l'ancien musée de peinture, place de Verdun à Grenoble.
Ouverture le vendredi 18 novembre de 14 h à 20 h et les samedi 19 et dimanche 20 novembre de 9 h à 19 h.

Mardi 6 décembre 2011 à 13 h 45 - CEA 17 rue des Martyrs à Grenoble – Visite d'Arc-Nucleart, atelier de conservation-restauration d'objets du patrimoine (*voir les précisions et modalités d'inscription sur la feuille jointe à cette lettre avec papillon à nous retourner*).

Dimanche 11 décembre 2011 – Conférence visite de la basilique du Sacré-Coeur -
Animation organisée en partenariat avec le relais du Sacré-Coeur qui fête les cent ans de la création de la paroisse. Rendez-vous à 14 h à l'intérieur de la basilique pour la conférence qui sera suivie de la visite.

Année 2012

*Les conférences sont données dans l'amphithéâtre des Archives Départementales
rue Auguste Prud'homme à Grenoble à 14 h 30*

Samedi 21 janvier 2012 - Conférence sur Les Couvents des Minimes donnée par Pierre Vieuguet, Robert Aillaud et Maurice Fournier

Samedi 18 février 2012 - Conférence donnée par Christiane Guichard sur le thème « **Les grenoblois d'un palais mauresque en or gris** ».

Samedi 31 mars 2012 – Conférence donnée par Geneviève Vennereau sur le thème « **Marie Reynoard 1897 – 1945, une combattante de l'ombre** ».

Voir en page 6 la présentation de ces conférences

Nos animations sont gratuites et ouvertes à tous les publics.

Une date à noter dès maintenant :
Notre Assemblée générale annuelle se tiendra le samedi 28 avril 2012

Nos ouvrages disponibles

Escapades Littéraires en Dauphiné – Jean-Jacques Rousseau - brochure de 64 pages, en couleurs, format 17 x 24 à la française – 10 € + 3 € si envoi

La saga du temps compté et Grenoble - brochure de 64 pages, en couleurs, format 17 x 24 - à la française. - 10 € + 3 € si envoi

Jeux d'Eau à Grenoble - ouvrage de 128 pages en couleurs, format 17 x 24 - à la française - 22 € + 3,50 € si envoi

Grenoble Ville de Garnison : 12 € + 3 € si envoi

Lustucru de Grenoble – témoignages recueillis par Hervé Bienfait - brochure de 110 pages, en couleurs, format 24 x 24 - 25 € + 4 € si envoi

Jean Macé Les Abattoirs Mémoire pour demain : 15 € + 3 € si envoi

(ouvrages disponibles dans notre local)

Cette lettre a été réalisée par Arlette Balme, Jean-Claude Bay, Jean Pierre Caret, Claude Chave, Mireille Courteau, Franck Courtois, Maurice Fournier, Renée Garré. Geneviève Madaule